
DAI, FACCIAMO UN MUSICAL

Sai cantare? Ballare? Recitare? Suonare, cucire, disegnare? Una di queste cose o tutte queste in disordine? Ottimo, è il tuo disordine che ci serve. La tua passione.

Vieni a fare il musical con noi al Cielo sotto Milano!

È Molière, ma sparruccato e senza cipria, una storia in musica e danza tutta da ridere di persone vere e dei loro rapporti.

Call aperta a chi vuole salire in scena (o costruirla):

Il borghese gentiluomo

di Molière

Provini il 25, 27 e 28 settembre

Debuttiamo a dicembre al Cielo sotto Milano, il nostro teatro dentro il Passante di Porta Vittoria. Un'occasione unica di far parte di uno spettacolo professionale, in cui affinare la tua sensibilità e le tue capacità espressive: al tuo fianco ci saranno attori e attrici, regista, scenografo, costumista, coreografa, compositore, maestro di canto. Puoi provare di tutto se vuoi, e intanto che ci provi impari!! (È un sistema didattico bellissimo in cui noi della Dual Band crediamo molto, che si chiama proprio così: learning by doing)!

Sì, ma cosa ci faccio dentro?

Quello che ti piace!, e possibilmente anche un po' di quello che non avevi previsto: si canta, si suona, si recita, si balla, si tira anche di scherma e ci si picchia pure (per finta: anche questa è un'arte)! E poi ci sono i costumi sontuosi che nascono da stoffe di recupero, e le scene che ritagliamo dal cartone da imballaggio per farne pareti da Alhambra. Se ti piace tagliare, cucire, dipingere e vedere uno splendore uscire da uno straccio, c'è posto anche senza salire sul palco.

Ci incontriamo ai colloqui/provini (vedi sotto): non devi per forza avere dei pezzi cantati o recitati già pronti; leggiamo qualcosa insieme. Ma se ce li hai ci fa piacere.

Non occorre avere un'esperienza pregressa.

Ma con chi?

Con la Dual Band! E con un sacco di altri ragazzi che condividono la tua passione, in un clima creativo ma sciallissimo. Ridere insieme fa parte del percorso. Si fanno tante amicizie nuove a lavorare insieme.

Chi può candidarsi?

Una sola parola: TUTTE e TUTTI, dai 14 anni in su. L'iscrizione è gratuita (ci sono solo da pagare 20 euro di assicurazione) grazie al contributo del Comune di Milano.

Ma vale come FSL? Mi dà dei crediti formativi?

Se sei alle superiori il percorso vale come FSL (ex PCTO). Basta che ci metti in contatto con la tua scuola, e alla burocrazia pensiamo noi; se sei al Conservatorio è previsto il riconoscimento di crediti formativi. (Se sei minorenne, naturalmente occorre l'autorizzazione dei tuoi genitori)

E poi?

E poi finiamo tutti insieme sul palco il 18, 19 e 20 dicembre! Vuoi mettere che adrenalina?

Il calendario

QUANDO	COSA
ven 25 settembre, ore 13-17	Colloqui e provini su appuntamento
dom 27 settembre, ore 13-17	Colloqui e provini su appuntamento
lun 28 settembre, ore 13-17	Colloqui e provini su appuntamento
Ottobre e novembre	Laboratorio una volta la settimana, il lunedì, seguendo il calendario scolastico
Da fine novembre	Intensificazione delle prove (orari da concordare insieme, a ordine del giorno)
Dal 12 al 18 dicembre	Prove quotidiane nel pomeriggio-sera (orari da concordare insieme, a ordine del giorno)

18 e 19 dicembre, ore Recite (convocazione ore 19)
20.30

20 dicembre, ore 18 Recite (convocazione ore 16.30)

Dài, contattaci, stiamo aspettando te!

Come candidarti. Scrivi a organizzazione@ladualband.com. Raccontaci in poche righe chi sei, quanti anni hai e cosa ti piace fare; il curriculum non ci serve. Se hai un video di qualcosa che hai fatto mandalo, se non ce l'hai non cambia niente. Al provino non devi arrivare pronto: ci interessa capire chi sei e cosa vorresti imparare.

La Dual Band - Il Cielo sotto Milano

Passante ferroviario di Porta Vittoria, Viale Molise, Milano

Con il contributo del Comune di Milano

E noi chi siamo?

Siamo la Dual Band. Ecco il nostro team creativo. Se ti va di curiosare, i nomi sono cliccabili.

- **Anna Zapparoli** (*traduzione, drammaturgia e regia*)
- **Mario Borciani** (*compositore, direttore musicale*)
- **Sonia Usurini** (*coreografie*)
- **Marco Nateri** (*scene e costumi*)
- **Samanthakhan Tihsler** (*realizzazione costumi*)
- **Beniamino Borciani** (*vocal coach*)
- **Benedetta Borciani** (*acting coach*)